河 北 省 教 育 厅

冀教电函〔2020〕2号

河北省教育厅
关于举办2020年河北省信息技术与教学融合优质课大赛的通知

各市（含定州、辛集市）教育局，雄安新区公共服务局：

为落实教育部《教育信息化2.0行动计划》和《河北省教育现代化2035》战略部署，提高教师信息技术应用能力，推动信息技术与教育教学深度融合，省教育厅与教育部数字化学习支撑技术工程研究中心联合举办2020年“河北省信息技术与教学融合优质课大赛”。现将有关事宜通知如下：

一、参加人员

全省中小学校、中等职业学校、幼儿园专任教师。

二、课例要求

参赛教师准备一节信息技术支持课堂教学创新、给学习带来革命性变化的融合课，重点展现信息技术支持课堂教学创新、给学习带来革命性变化方面的应用效果，展现学生智慧培养方面的教学安排。授课环境可以是移动终端、交互式电子白板、交互智能平板、3D打印教室、创客实验室、虚拟/增强现实实验室等互动多媒体教学环境中的任意一种。

三、报送材料及要求

参赛教师须同时报送以下资料：

1.2020年优质课大赛参赛教师信息表（见附件1），填写完成后须加盖学校公章并扫描上传，文件格式为JPG。

2.参赛课视频：课堂实录(幼儿园15-25分钟，小学 40分钟，中学40分钟或45分钟)+说课视频（不超过7分钟）。

3.同时报送参赛课的教学设计、讲课PPT或白板课件、教学资源与软件。具体要求见附件2、3、4。

四、报送方式

参赛教师访问大赛专题网站（http://hbds.edusoa.com），利用平台帐户登录后，按照系统提示提交参赛作品。

五、报送参赛课例数量

由各市教育主管部门逐级评选基础上，以市为单位报送。基础教育领域，每市不超过25节，定州、辛集市、雄安新区不超过5节。职业教育领域，每市不超过12节，定州、辛集市、雄安新区不超过2节。学前教育领域，每市不超过12节，定州、辛集市、雄安新区不超过2节。参评课例不限学科。

六、奖项设置及评选办法

1.奖项设置

本次优质课评选活动设置课例奖、指导教师奖和优秀组织奖三个奖项。

课例奖：本次省级奖项设一等奖、二等奖和三等奖，授奖比例分别为进入省级参评数量的20%、30%和30%。

指导教师奖：获一、二等奖的课例，为指导教师颁发指导教师证书（每节课限报1名指导教师）。

优秀组织奖：设市级优秀组织奖若干。

2.评选办法

河北省电化教育馆从《河北省信息化创新应用专家库》中抽取专家组成评审组，根据教师上报的参赛材料评选出省级一、二、三等奖。在获得一等奖的优秀课例中挑选具有信息技术与学科教学融合创新特色的课例进行全省现场展示交流。

推荐国赛：获得省级一、二等奖的课例直接入围全国信息技术与教学融合创新展示培训活动。全国活动具体要求另行通知。

七、时间安排

1.参赛作品上传：2020年6月1日-11月7日，参赛教师网上报名、在线上传作品。

2.作品评审：2020年11月8日-2020年11月30日，专家网上评审，逐级推荐。

县（区）级评审：11月8日-11月14日

市级评审：11月14日-11月20日

省级评审：11月21日-11月30日。

3.公布结果，省级现场展示交流：拟定于2020年12月。

八、其他事项

1.本次大赛不收取任何参赛费。

2.参赛作品及主要素材须为参赛者原创，不得抄袭他人作品，不得侵犯他人版权，若参赛作品有侵犯他人著作权、有原则性政治错误、有学科概念性错误等问题，一律取消参赛资格。

3.参赛作品知识产权的许可：根据《中华人民共和国著作权法》及其实施条例的有关规定，作者同意自大赛主办单位收到作

者的该参赛作品之日起，无偿授予大赛主办单位教育部数字化学习支撑技术工程研究中心和河北省电化教育馆该参赛作品的下述使用权：汇编权、发行权、复制权、改编权、翻译权、网络出版及信息网络传播权。

4.各市需指定专人负责并填写负责人联系表（附件5），于5月30日前发至20087143@qq.com邮箱。

联 系 人：河北省电化教育馆　王玉芹 杜文才

地址：石家庄市中华北大街122号省电教馆

邮政编码：050061　联系电话：0311-66005855　66005856

教育部数字化学习支撑技术工程研究中心　赵一婷

联系电话：18543288237

附件：1.参赛教师信息表

2.教学设计模板

3.优质课评分标准

4.教学资源技术规范

5.各市项目负责人联系表

（附件请登录http://www.hebeijiaoyu.com下载）

河北省教育厅

2020年4月27日

附表 1:

2020 年优质课大赛教师信息表

单位公章:

<table>
<tr><td>学校全称</td><td colspan="6">(按学校公章名称填写)</td></tr>
<tr><td>教师姓名</td><td></td><td>性别</td><td></td><td>职称</td><td></td><td rowspan="6">贴照片处
(一寸证件照,
背景颜色不限)</td></tr>
<tr><td>最终学历</td><td></td><td>教龄</td><td></td><td>年龄</td><td></td></tr>
<tr><td>电子信箱</td><td colspan="2"></td><td>手机号码</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>通讯地址</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="2">指导教师(只限 1 人)</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>教授学科</td><td colspan="2"></td><td>教授年级</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>课　　名</td><td colspan="2"></td><td>教材版本</td><td colspan="2"></td><td rowspan="2">第　　课时</td></tr>
<tr><td>知识点</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>授课课型</td><td colspan="2"></td><td>课时时长</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>课例类别</td><td colspan="6"></td></tr>
<tr><td rowspan="6">课堂环境</td><td>交互式电子教学</td><td colspan="3">□交互式电子白板　□互动电视</td><td>品牌</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">数字化学习终端</td><td colspan="3">□平板电脑　□笔记本电脑　□台式计算机</td><td colspan="2">□一人一机</td></tr>
<tr><td>教学平台名称</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>创客/STEAM</td><td>品牌</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>人工智能编程</td><td>品牌</td><td></td><td>编程语言</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>其他辅助学具</td><td colspan="5">□数字化类:
□常规学具:</td></tr>
<tr><td colspan="7">本人同意主办方在保留作者信息的基础上,将该课例用作出版、宣传、推广等用途;
承诺报送的课例未参加过其他省级评审活动。
作者签名:
年　月　日</td></tr>
</table>

注: 1.此表格下载打印,手改无效。

2.粘贴照片、手写签名并加盖单位公章后扫描上传,原件自行留存备查。

填写说明: 下列信息请选择其中一项进行填写

1.授课课型: 新授课　练习课　复习课　实验课　讲评课　其他

2.课时时长: 幼儿园 15-25 分钟,小学 40 分,中学 40 分钟或 45 分钟

3.课例类别: 交互式电子设备类　数字学习终端类　创客/STEAM 类　人工智能编程类

附件 2

教学设计模板

学校名称			
课例名称		教师姓名	
学段学科		教材版本	
章节		年级	
教学目标	提示：从知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三方面对现有教学目标进行优化与完善。 要求：1.教学目标可测量；2.过程与方法目标体现学生思维经验的积累。		
教学重难点	提示：将必须要掌握的知识、技能、思维界定为重点；将教学目标难以达成的知识、技能、思维界定为难点。 要求：1.重难点的选择上尽可能用信息技术进行突破；2.重难点指向能力目标的达成。		
学情分析	提示：学生的认知规律与特点；学生已有知识与经验基础。		
教学方法	提示：体现智慧教育的基本理念和方法。 要求：1.教学方法应体现学生自主、合作、探究；2.实施教学方法时尽可能利用教学资源与工具软件来完成；3.实施教学方法时建议使用电子白板、		

	交互电视、电子书包等信息化环境。
教学过程	要求：1.给出完整的教学流程图；2.强调以下三方面的设计：（1）教学内容的任务化；（2）完整连续的任务情境；（3）体现能力成果的学习活动；3.体现具体资源与工具的应用；4.任务与活动设计能够突破重难点。
教学反思	提示： 1.影响教学效果的主要原因是什么？（例如任务设计的不合理、资源软件应用的不恰当等） 2. 为了进一步突破重难点，设计怎样的任务情境会更有效？ 3. 为了进一步突破重难点，设计怎样的学习活动会更有效？ 4. 为了进一步突破重难点，应用怎样的资源或软件会更有效？

附件 3　　优质课评分标准

指标	关键要素	分值
教学文案	教学目标符合新课程标准，明确完整，可操作、可检测，体现以学生发展为中心	20
	教学设计要素完整，结构严谨，重难点突出，活动恰当，技术应用要体现出优势	
	教学反思具有针对性，对技术应用成效分析明确，问题挖掘准确，改进设想具体	
教学过程	在教学中突出学生的主体地位，体现新媒体环境下学与教方式的转变	30
	能够采取多种策略组织教学，教学环节合理、自然、流畅	
	教学中重视学生已有的经验，符合幼儿和中小学生的认知特点和规律	
技术运用	能够将新媒体新技术作为学生学习和认知的工具	30
	有效解决教学重难点问题，促进了师生、生生深层次互动，共享课堂	
	巧妙运用技术手段和工具，引导学生开展多种形式的学习	
教师素养	教态亲切、自然，语言准确、清晰、生动，书写规范，教学设备操作娴熟	10
	专业知识扎实，能够准确把握学科的基本特征实施教学	
教学效果	完成教学目标，不同层次的学生都得到相应提高、获得发展	10
	课堂教学氛围和谐、民主、向上，学生的情感、行动和思维参与积极、活跃	

附件 4

教学资源技术规范

一、命名规范

文件命名标准统一，均以《课题名称》+教师姓名+空格+资源类型命名。

如:《一次函数的图象与性质》李明 教学设计

《一次函数的图象与性质》李明 说课课件

《一次函数的图象与性质》李明 说课实录

二、文本——教学设计

1. 一节课的教学设计应包括教学内容分析，教学对象分析，教学目标，教学重点、难点分析及解决办法，教学过程等方面。

2. Microsoft Office Word 2013 版本。纸张为 A4；页面大小要求 A4 标准页面，上下边距要求 2.54 厘米，左右边距要求 3.18 厘米（即 Microsoft Office Word 默认格式），纵向纸张方向。

3. 页码位置：页面底端（页脚）；对齐方式：居中；格式：1，2，3……

4. 主标题为宋体或黑体（英文：Times New Roman）三号字加粗居中，中文课题名称要加书名号，段前、段后 1 倍行间距。

5. 内容各级标题序号依次为一，（一），1，（1），①等。具体要求如下:

（1）一级标题顶格，宋体或黑体（英文：Times New Roman）四号字加粗，编号后加顿号，如“一、”；

（2）二级标题首行缩进2字符，宋体（英文：Times New Roman）小四号字加粗，编号括号后不加标点，如：“（一）”为正确，“（一）、”为错误；

（3）三级标题首行缩进2字符，宋体或楷体（英文：Times New Roman）小四号字加粗，编号后的“圆点”要求为全角（英文排版例外），加“顿号”为错误，如：“1.”为正确，“ 1.”“ 1、”都错误；

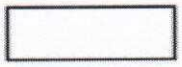
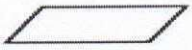
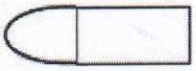
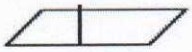
（4）四级及四级以下标题首行缩进2字符，宋体（英文：Times New Roman）小四号字，其中四级标题序号中的括号为中文全角（英文排版例外），如：“（4）”为正确，“(4)”为错误；

（5）标题一般末尾不加标点，如果序号后面的文字是说明内容的，不做标题看待，末尾要有标点。

6. 正文宋体（英文：Times New Roman）小四号字或五号字，1.25倍行距，段前、段后0.5倍行间距，首行缩进2字符。

7. 图片不能过大，图片标题为宋体或黑体，小四号字或五号字，在图片下方居中。组合图形（如流程图）应采用“组合”格式或画在同一画布上。教学流程图常用的几何图形，并无统一标准。以下所列图例仅供参考，如使用其他图例请标明含义。

图　例	意义说明

	开始，结束
	教学内容，教师活动
	学生活动
	选择，判断
	教师运用教学资源完成教学活动
	学生运用学习资源完成学习活动
	流程线
	重要教学内容

8. 表格的标题为宋体或黑体（英文：Times New Roman），小四号字或五号字，在表格上方居中；表格内文字标题、内容为宋体（英文：Times New Roman）五号字，单倍行间距。

9. 对正文进行说明用“小括号”， 宋体（英文：Times New Roman）小四号字或五号字；教学设计意图用“中括号”（“【】”），楷体小四号字或五号字，可放在相对应的教学环节之下。

三、图片

1. 能够在 Intel 赛扬 2.0GHz CPU，256MB DDR 内存以上配置的计算机上稳定、正常运行。

2. 采用国际通行的文件格式（bmp、jpg、gif、png 格式），尽量避免安装特殊播放程序。

3. 除特殊要求外，图片像素大小不低于640 *480（低于此标准需加以说明）。

四、音频

1. 数字化音频的采样频率不低于48 KHZ，量化位数为16位，声道数为双声道。

2. 采用国际通行的文件格式（mp3、wav或wma），尽量避免安装特殊播放程序。

3. 声音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小等现象。

五、视频

1. 记录制式：PAL/D制式；格式：wmv、asf（资源库）、mpeg/DVD（光盘）或flv（教学平台或网页）。

2. 录制节目所用的信号源，应符合《彩色电视广播GB3174－82》的规定。

3. 视频信号与画面质量。

（1）稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL同步控制信号必须连续；图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

（2）清晰度：12bit量化级数，抽样比4:2:2，码流50Mbps以上。

（3）色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔

接处无明显色差。

4. 音频信号。

（1）声道：现场声记录于第 1 声道，解说声记录于第 2 声道 。

（2）音电平：标准电平为 0VU，音响电平应在－10～0vU 电平指数之间。声音应无明显失真、放音过冲、过弱。音频信噪比不低于 48db。没有交流声或其它杂音等缺陷。

（3）节目伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。

（4）音频要求：语言≤-10dBFs　瞬间=-10dBFs

（5）音乐≤-5dBFs　　瞬间=-5dBFs

（6）最低音频幅度不能长时间≤-25dBFs

（7）解说声与现场声无明显比例失调；解说声与背景音乐无明显比例失调。声音和画面同步。

六、动画

1. 动画要求是 flash 或几何画板制作，文件格式为 swf，gsp（几何画板 5.0 版本）或 exe，尽量避免安装特殊播放程序。

2. 动画页面色彩搭配合理，文字使用得当，各页面有合理的链接按钮。

3. 动画中所采用的视频为 wmv，asf，flv 等流媒体格式，画面播放清晰流畅。

4. 动画中的音频为 mp3、wma 或 wav 格式，声音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小等现象，声音和画面同步。

5. 动画中图片压缩比不小于 80%。

6. 能够在 Intel 赛扬 2.0GHz CPU，512MB DDR 内存以上配置的计算机上正常、稳定运行。动画播放清晰流畅；各种操作按钮指示明确，所有链接均能正常打开。

七、PPT 文稿

1. Microsoft Office PowerPoint 2013 版本，PPT 页面色彩搭配合理，各页面有合理的链接按钮。

2. 排版规范、字体大小适中、布局合理。

3. 课件中所采用的视频为 wmv，asf 等流媒体格式，画面播放清晰流畅。

4. 课件中的音频为 mp3 或 wma 格式，声音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小等现象。

5. 课件中的图片为 jpg 格式或 gif 格式。要求图片影像清晰，不要带有多余的链接和其他公司或组织的标识。

6. 课件中的 Flash 动画要求插入到幻灯片中播放，如使用 Shockwave Flash Object 控件插入 Flash 对象。

7. 课件中链接的资源，需要链接教学过程中使用的视频、音频、图片、动画等资源，资源需要以完全嵌入的方式插入到

PowerPoint 2013 中，保存为 1 个文件。

八、网页

1. 浏览器兼容性测试支持 IE、火狐等主流浏览器。

2. 网页在 1024*768 分辨率下观看效果理想，同时在其它分辨率下无变形。

3. 板块布局合理，各部分色彩搭配自然，页面格式排版要简洁美观。

4. 网页中链接的资源存放合理有序，确保网络传输中链接全部有效，没有无效链接。注：网页中所有的文件或文件夹名均需使用阿拉伯数字、拼音或英文，且所有文件扩展名要为小写，以避免与一些资源库软件不兼容。

5. 网页中视频格式为 wmv、asf 或 flv，音频格式为 mp3 或 wma。

附件 5

各市项目负责人联系表

组织单位名称				
联系人		职务		
通信地址			邮政编码	
联系电话		手机		
电子信箱		QQ		

注：此表仅限组织单位填写。每个组织单位确定 1 名联系人，组委会与联系人沟通具体的赛务事宜。请将该信息表电子版于 2020 年 5 月 30 日前发送至：20087143@qq.com。